

この作品は、『standing on the shoulders of Giants』という浜松市鴨江アートセンターで発表したサイトスペシフィックなインスタレーションの記録を使った「新しいアーカイブのかたち」を提示したものになります。

これは、主にインスタレーションなどの空間そのものを体験するタイプの作品や、場所の要素を取り込んだサイトスペシフィックな作品には、従来の映像やドキュメントといったアーカイブでは全く対応しきれていないという認識から始まったもので、アーカイブの拡張を目的としています。

また、このアーカイブ作品は今後も継続し発展させていくプロジェクトの一環になります。



## Archival Practice for Site-Specific Works 1.0

可変

映像 23 分 52 秒

モニター、LED ライト、テキスト、iPad、コンピューター、プログラム

2023